

***CONCORSO NARRATIVO PER SCUOLE FISM E FAMIGLIE CON BAMBINI IN ETA' 3-6 ANNI***

1- TITOLO DELL'ELABORATO "UN NUOVO BAOBAB"

2- NOMINATIVO/I DELL'ADULTO O DEGLI ADULTI (INSEGNANTE/I O GENITORE/I) CHE SCRIVE: CLARA LODI

3- Barrare l'opzione specifica tra le seguenti:

X INSEGNANTE/I     GENITORE/I

ALTRO specificare.....

(persone in servizio presso scuole FISM, membri del consiglio della FISM, simpatizzanti della FISM, nonni...)

4- EVENTUALE NOMINATIVO DEL BAMBINO IN ETA' 3-6 CHE HA COLLABORATO ALLA REALIZZAZIONE DELLA NARRAZIONE:  
(se l'elaborato è frutto del lavoro di più bambini specificare tutti i nominativi)

5- NOME DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA FISM A CUI VERRA' DESTINATO IL PREMIO

SCUOLA DELL'INFANZIA PARITARIA "G. MASSARI"

6- LOCALITA' (IN CUI SI TROVA LA SCUOLA FISM DI CUI SOPRA

VOGHIERA (FE)

7- GENERALITA' DI CHI SCRIVE:

INDIRIZZO MAIL: [REDACTED]

NUMERO/I DI TELEFONO: [REDACTED]

**ELABORATO DATILOSCRITTO**

(MAX 9000 BATTUTE COMPRENSIVE DI SPAZI DI BATTITURA)

TITOLO: ..."UN NUOVO BAOBAB"

TESTO DATILOSCRITTO - inserire qui di seguito la narrazione che dovrà essere valutata

Edoardo e Carlotta arrivarono in Madagascar in una calda giornata estiva e, non vedendo l'ora di accogliere Malik e Zuri fra le loro braccia, si diressero subito nel villaggio in cui vivevano i bambini.

Avvicinandosi all'orfanotrofio sentirono subito canti e risatine provenire da un albero molto particolare, posto al centro del giardino.

"Edoardo, hai sentito anche tu?"-chiese Carlotta, sorridendo.

"Ciao! Siamo qui, nella nostra tana! Ci abbiamo passato interi giorni, intere notti, con la pioggia e con il sole!" – esclamarono Malik e Zuri scendendo dal loro amato baobab e abbracciandolo per l'ultima volta.

La presentazione del loro rifugio era necessaria, poiché per i bambini non era un semplice albero, ma molto di più: esso veniva considerato un compagno di giochi quando sorreggeva le corde che venivano usate come altalene o catturava gli aquiloni che svolazzavano liberi nell'aria; diveniva un paio di braccia accoglienti consentendo ai bambini di proteggersi dall'acqua durante le giornate piovose e dal sole scottante tipico dei pomeriggi molto caldi; fungeva da

palestra in cui fare acrobazie aeree e da culla in grado di permettere a chiunque di schiacciare un pisolino su uno dei suoi grossi rami. Era giunto, però, il momento di dire addio a quello speciale baobab.

Terminati i saluti, infatti, tutti insieme s'incamminarono verso l'aeroporto e, da lì a poco, salirono sull'aereo che li avrebbe portati in Italia. Malik e Zuri, dal cielo, osservarono malinconici tutti gli alberi che scorgevano sotto di loro e si preoccuparono di non trovarne all'arrivo nella nuova casa.

Edoardo e Carlotta, in compenso, si dimostrarono due persone molto gentili e, una volta arrivati a destinazione, mostrarono la casa ai bambini che, durante il viaggio, rimasero in silenzio per tutto il tempo.

"E' tutto diverso qui, rispetto al Madagascar..." – pensavano.

In giardino un centinaio di fiori colorati si distendeva sul manto verde del prato curato, lasciando spazio al vialetto che invitava le persone ad entrare in casa.

Giunti all'interno dell'edificio, Malik e Zuri furono accompagnati in tutte le stanze del pian terreno. Poi, finalmente, arrivò il momento di vedere la loro nuova cameretta. I bambini, nonostante fossero molto curiosi, continuavano ad essere taciturni.

Entrando, con meraviglia, si accorsero del grande albero posto al centro della loro stanza. Edoardo e Carlotta l'avevano preparato per loro. Chissà se, come il baobab presente in Madagascar, quello sarebbe diventato un loro compagno di giochi, un paio di braccia accoglienti, una palestra, una culla e molto altro ancora...

Malik e Zuri sorrisero e si sentirono - un po' – a casa.

.....

*Con la presente dichiaro che il testo qui riportato è una mia/nostra personale opera, autentica ed inedita, e con questo sollevo gli organizzatori del Premio da ogni eventuale accusa di plagio e relative conseguenze legali. Autorizzo FISM e l'organizzazione del Concorso, ai sensi del D. L. 101/2018 a tutela della privacy, al trattamento dei miei dati personali per le sole finalità di partecipazione al Premio.*

FIRMA AUTOGRAFA DI CHI SCRIVE



.....

Si consiglia di stampare il seguente allegato preventivamente compilato, firmarlo e scansarlo per allegarlo poi in PDF alla mail da inviare